本 单 元 课 堂 教 学 教 案

总第17课时 （9 ）月（20 ）日

|  |  |
| --- | --- |
| 教材 |  第 二 章 第4节/课 第 1课时（总 2课时） |
| 课题 | 8.虎门销烟 | 课型 | 新授 |
| 课标要求 | 在语文学习过程中，要培养爱国主义感情，逐步形成积极的人生态度。 |
| 学习目标 | １、 掌握本课的生字词，理解相配的词语。 ２、 初读课文，了解大意。 ３、 通过上网搜集和处理资料，了解林则徐以及虎门销烟的背离景资料。 |
| 教学重、难点 | 通过阅读末段，体会虎门销烟的伟大意义。 |
| 教学准备 | 收集有关香港历史的资料，幻灯片 |
| 教 学 过 程 |
| 教师活动 | 学生活动 | 备 注 |
| 一、课前准备：观看《鸦片战争》 二、谈观后感受自然导入 师：这是一部老电影了，但我却是看了一遍一遍了，因为作为一名中国人，这段历史是永远不能忘却的。你们看完了以后，想说些什么呢？ （生自由谈论。） 师：影片中谁给你留下了深刻的印象？说说你的理由。 师：你们了解林则徐吗？ 先调动学生已知，大致说说对林则徐的认识，引导学生上网查询。然后师总结。 三、初读课文，自学生字词 １、 选择自己喜欢的方式读，提醒：不动笔墨不读书。掌握生字词。 2、检查自学效果。 （3） 出示词语。 鸦片 欺侮 盐巴 虎门销烟 历史 装点 顿时 伟大壮举 （4） 指名读词，重点读准翘舌音、后鼻音。 （5） 解释词义，了解词语掌握情况。 （6） 分自然段指名试读课文，要求读准字音，读通句子。 四、练习巩固 1、描红。 2、熟读课文。  | 学生自谈观后感，教师适时点评。（可自由谈，只要说出理由就行，相机激发学生的爱国情，引出主人公林则徐）出示要求：自读课文 （1） 借助拼音读准生字。 （2） 画出由生字组成的词语，想象它们在句子中的意思，并标出自己不理解的地方。  |  |
| 作 业设 计 |  |
| 板 书设 计 | 8.虎门销烟人物：林则徐事件：虎门销烟 |
| 教 学反 思 |   |

本 单 元 课 堂 教 学 教 案

总第18课时 （9 ）月（20 ）日

|  |  |
| --- | --- |
| 教材 |  第 二 章 第4节/课 第 2课时（总 2课时） |
| 课题 | 8.虎门销烟 | 课型 | 新授 |
| 课标要求 | 在语文学习过程中，要培养爱国主义感情，逐步形成积极的人生态度。 |
| 学习目标 | １、 精读课文第二至六自然段。 ２、 激发学生的爱国之情。 3. 认识虎门销烟的伟大意义，培养学生爱祖国、拒外侮的精神。  |
| 教学重、难点 | 通过阅读末段，体会虎门销烟的伟大意义。 |
| 教学准备 | 收集有关香港历史的资料，幻灯片 |
| 教 学 过 程 |
| 教师活动 | 学生活动 | 备 注 |
| 一、复习导入 二、精读课文 1．虎门销烟是个怎样的事件?从课文中找一两个词语来说明。（板书：伟大壮举） 过渡：课文中说虎门销烟是“伟大壮举”，在“壮”下加“△”，“壮”在这个词中是什么意思?（雄壮、气势盛大）读读全文，找一找哪些句子能表现“壮”，将这些地方画下来、读一读，是不是能感悟到“虎门销烟”是一次“伟大壮举”。 2．学习第二自然段。 （1）你能从哪些地方体会到这一事件的“壮”? （2）读后交流。。①前来观看的人多而广，“男男女女”，“老老少少”，宽阔的海滩挤得“水泄不通”；除了百姓还有文武官员、外国商人。②隆重，虎门寨装点得“分外壮丽”，新搭起的礼台上“彩旗林立”；官员“身着朝服”。（板书：场面：壮观、隆重） （3）指导朗读。 　　这一段我们应该怎样读?人多、场面隆重的词语读好。 3．学习第三至五自然段。 （1）过渡：销烟前的场面是这样的壮观、隆重，可见虎门销烟是一次“伟大壮举”。接下来第三、四、五自然段写了这个“伟大壮举”的经过。默读第三至五自然段，用自己的话概括地说一说这三个自然段主要讲什么?（虎门销烟的经过）（板书：经过）让学生概括说说主要经过：下令、销烟、结果。 （2）从“虎门销烟”的经过中，哪里看出“壮”?①指名读第三自然段中描写下令销烟情景的句子。让学生说一说哪些词句写出了事件的“壮”?从中能体会到什么? ②指名读描写销烟方法的句子，边听边想：是分几步销烟的? （第一步：撒盐巴 教师为主概括）（第二、第三步：抛鸦片、倒石灰 让学生自己概括）（板书：撒盐巴 抛鸦片 倒石灰） 自由读描写销烟方法的句子，看看课文用什么词表示这三步的先后顺序，并用“先……再……然后……”这几个词语复述工人是怎样销烟的。（板书：先 再 然后） 指导朗读；这样的销烟方法真是简易、独特，而且有效。教师引读。师：“随着林则徐一声令下，震惊中外的虎门销烟开始了……只见……，先向……，再把……，然后又把……顿时，……”然后，自由练读，结合插图在头脑产生图像，通过销烟的过程感悟这是一次“伟大壮举”。然后，指名读。（3）老百姓的反映怎么样呢?自读第四自然段，读时你想到什么?想想应该怎么读? 呼声”想到销烟的声势撼天动地，爱国拒侮的志气、力量震惊中外。你能把这一段读得更好吗?把欢天喜地的“壮情” 和撼人的力量读出来。 （4）想不想来看看当时的情景？师播放虎门销烟的课件，加深对课文的理解。 （5）结果如何?请自读第五自然段，再通过朗读告诉大家。三、拓展练说 （1）教师引导看图：看看咆哮的大海，看看林则徐指挥销烟的场景，再看看林则徐的塑像，你想说些什么?可以结合现实总结出：中国人民不可侮。（板书）指导朗读。 （2）出示第六自然段。练读，最后齐读。 （3）说说你们读完这句话后有什么想说的？ （4）师总结，激发孩子们为了中国的强大而努力学习。 （5）齐读课文。引读：让我们永远记住这一天——1839年6月3日。 四、学法练笔 1、齐读第三自然段 2、师出示“……先……再……然后……”及练笔要求。 3、小组合作练说，并互评。 4、推荐或自荐说，师生共评。 5、怎么说就怎么写。 五、练习巩固 1、小练笔 2、同桌互相复述课文。  | （引导学生读读文章的第一、第六自然段，首尾联系，理解“值得纪念”是不同寻常的意思，“伟大壮举”是指伟大的举动）引导学生体会这一段以销烟前场面的隆重、壮观体现了事件之“壮”学生自读感悟，然后试读，教师根据学生读的情况，组织评议，教师适时点拨，然后再读，要求学生读出场面的壮观、隆重，特别提示要把描写交流：“群情沸腾”、“礼炮轰鸣”反映人民禁烟的强烈愿望，林则徐“一声令下”，说明了中国人民禁烟的坚强决心，这些词语都写出了事件之“壮”。 指导诵读：抓住上面这些词语进行诵读，让学生读出中国人民激昂奋发之情，读出气势，显示出“壮”来。先学生试读，再指名读，评价，指点，最后齐读。齐读第三自然段。学生抓住“整整”、“23天”、“二百多万斤”朗读体会“伟大壮举”战果之大。 |  |
| 作 业设 计 |  |
| 板 书设 计 | 8.虎门销烟时间、地点经过伟大意义 |
| 教 学反 思 |   |

本 单 元 课 堂 教 学 教 案

总第19课时 （9 ）月（20 ）日

|  |  |
| --- | --- |
| 教材 |  第 二 章 第节/课 第 1课时（总 2课时） |
| 课题 | 习作2 | 课型 | 新授 |
| 课标要求 | 《语文课程标准》第二学段习作要求中指出“应着重培养学生的写作兴趣和自信心” |
| 学习目标 | 1．能够运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句，把自己各方面有顺序地说出来。2．能自选或自拟文题，通过一两个具体事例，写写自己最得意的长处、本领。  3.写时能做到语句通顺，表达清楚。3．愿意将自己的习作读给别人听，能与他人分享习作的快乐。 |
| 教学重、难点 | 1. 引导学生把主要部分写具体，语句写通顺。
2. 通过一、两个具体事例写出自己最得意的长处、本领。
 |
| 教学准备 | 幻灯片 |
| 教 学 过 程 |
| 教师活动 | 学生活动 | 备 注 |
| 第一环：激趣导入，引出课题。 兴趣是最好的老师，要让学生在课堂上动起来，得引发他们的积极性。我根据小学生对新事物好奇的特点。（先让学生在课前每人准备一张相片或一面镜子）（如看书、画画、体育等等），还有自己最特长的是什么？（如体育、舞蹈等）让学生各抒已见后，教师小结：每个同学都熟悉自己，如果能把你说的写出来，大家一听作文内容就知道是你，那么你就成功了，这样自然地导入新课，激发了学生的写作欲望。 第二环：细读要求，明确要点。 这一环主要让学生通过自主学习、合作学习等方式，明确写作要求，重在培养学生主动探究、团结合作的精神，教会学生如何审清习作提示。二、重点写自己的相貌、性格、爱好、特长等。三、能根据习作内容，给文章定个题目。四、作文写完后，认真修改。 第三环，拓宽思路，展开思维。 学生明确了写作内容和要求后，我便把重点放在指导学生，把自己的相貌、性格、爱好、特长、介绍清楚，所以我采用看—想—议—说—评的教学方法，引导学生观察思考。 看，看看自己的外貌有什么特点。想，想想自己的性格，平时有什么爱好，有什么特长，但是对于三年级的学生来说，刚刚作文起步，再加上生活范围有限。感知水平不高，积累较少，因而常常感到“没东西可写”，又由于年龄特点，为了帮助学生有一个作文感知。 说——评，在学生进行充分讨论后，我让各学习小组选一名代表，把他们的构思的内容说出来，让大家评一评是否合符要求，在练习说的过程中，我采用了个别说、评说、同桌说、尽量让每个学生都有机会把自己的构思内容说出来。真正做到了《语文课程标准》中提出的鼓励自由表达和有创意的表达“以及”与他人分享习作的快乐“通过看——想——议——说——评”这几个环节，以及师生、学生之间、互动交流、学生的思维有了写作的概念，产生“乐于书面表达”的欲望，增强了习作的自信心，老师引导学生把说的内容写下来，写作文自然就不再是“难于上青天”的事了，  | 学生自己看相片或照镜子观察自己的相貌，把自己的相貌最有特点的地方记下来。然后想一想自己的性格，平时喜欢静或喜欢动等等，还有爱好是什么？让学生读一读习作提示，想一想本次的要求是什么？同学之间讨论，明确习作训练的要求是：一简单写出自己的姓名、年龄、在哪所学校上几年级。学生面前对自己的姓名、年龄、教那年级，（简单说），相貌、性格、爱好、特长（重点说）说一遍，学生有一定的作文思路，如何去介绍好自己写下来。  |  |
| 作 业设 计 |  |
| 板 书设 计 | 板书设计：自 我介 绍姓名、年龄、学校、年级（略写）相貌、性格、爱好、特长（详写、重难点 |
| 教 学反 思 |  教学体会： 这次习作训练课，力求体现了“自主、合作、创新”的设计理念，不但激发了学生的习作兴趣，而且培养了学生观察、思考、表现，评价的能力，借助镜子和相片细细观察自己的外貌，收到了较好的效果，《课文课程标准》提到了“发展学生的个性，丰富学生的精神世界”已是这节课的写照。  |

本 单 元 课 堂 教 学 教 案

总第20课时 （9 ）月（25 ）日

|  |  |
| --- | --- |
| 教材 |  第 二 章 第6节/课 第 1课时（总 3课时） |
| 课题 | 练习2 | 课型 | 新授 |
| 课标要求 | 帮助学生积累成语和古文名句，丰富学生的语言。 |
| 学习目标 | 1. 指导学生处处留心学语文，学习用简洁、清晰的语言去介绍自己家的走法，
2. 并从中积累课外知识。
 |
| 教学重、难点 | 进行口语交际练习，学会大方地用恰当而得体、有影响力的语言去介绍自己的朋友。 |
| 教学准备 | 1、各类投影片。2、搜集表达爱国情感的古诗文名句。3、搜集自己家附近地地名来历及变迁。 |
| 教 学 过 程 |
| 教师活动 | 学生活动 | 备 注 |
| 第一课时教学内容：处处留心教学过程：一．指导学生学习清楚地介绍1、指名读书上”开学了”这一段训练要求，思考：要是让你说，你会怎样说？2、组织交流，指名评议:你觉得他介绍得清楚吗？你能根据他的介绍想象出他家的走法吗？3、出示小芳的作业，思考：我们都没有去过小芳家，你现在能根据小芳的介绍想像小芳家的走法吗？4、再读书上的介绍，思考讨论：①小芳的介绍并不复杂，但是我们一看就明白了，她为什么能让我们这么清楚呢？把小芳介绍中的关键词标注出来。②这都是一些什么词语？③由此可见，要想介绍清楚，要注意一些什么？5、学习运用：刚才我们围绕“怎样清楚地介绍自己家地走法”进行了讨论，下面，我们再来尝试着说一说。二、训练学生尝试画出路线图1、布置自学：请大家先仔细看小芳的路线图，然后把刚才的介绍给同桌听，让同桌按要求画出路线图2、组织交流。3、提问：要这么清楚地画出路线图，要注意什么 三、交流资料1、谈话：课前，我们请大家搜集了自己家地名地来历及变迁。下面，我们就请大家来交流交流。2、组织交流。四、小结，布置作业1、小结：本节课你有什么收获？2、布置作业：①预习成语。②小练笔：《欢迎你到我家来》  | 学生相互间说一说。学生按照老师的要求尝试说一说，同桌进行补充。思考为什么小芳简单的语言就能说清楚呢？总结要点。同桌之间相互介绍。 |  |
| 作 业设 计 |  |
| 板 书设 计 | 练习2介绍家庭住址和走法示例说说家乡地名由来 |
| 教 学反 思 |   |

本 单 元 课 堂 教 学 教 案

总第21课时 （9 ）月（25 ）日

|  |  |
| --- | --- |
| 教材 |  第 二 章 第6节/课 第 2课时（总 3课时） |
| 课题 | 练习2 | 课型 | 新授 |
| 课标要求 | 激发多渠道学习语言，积累语言的材料。 |
| 学习目标 | 1、帮助学生积累成语和古文名句，丰富学生的语言。2、指导学生掌握“木”在不同位置的写法和变化。 |
| 教学重、难点 | 帮助学生积累成语和古文名句，丰富学生的语言。 |
| 教学准备 | 幻灯片 |
| 教 学 过 程 |
| 教师活动 | 学生活动 | 备 注 |
| 第二课时教学内容：读读背背教学过程：一、进行词句积累训练1、出示成语，请学生轻声自读成语，2、齐读成语。3、默读成语，思考：根据自己的生活体验，你知道哪些成语的意思？4、尝试背诵成语。5、出示《虎门销烟》的插图，思考：你能用这些成语描述图画上的景象吗？6、再读成语。7、出示古诗名句，默读，思考：你知道这两句话是作者在什么情况下写的吗？你知道他们是什么意思？8、教师补充介绍。9、交流感受：现在，听了这些故事，你再读这两句诗，你有什么感觉？10、指导朗读、背诵： 让我们把我们的这种感情用朗读来表达，好吗？11、提问：你还知道哪些这类的诗句？给我们介绍介绍吧。二、小结，拓展训练，布置作业1、小结：这一节课的学习，你有什么收获？2、布置拓展训练：（1）记住这些慷慨激昂的诗句吧。王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。——陆游《示儿》马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。了却君王天下事，嬴得生前身后名。可怜白发生！——辛弃疾《破阵子》靖康耻，犹未雪；臣子恨，何时灭！驾长车踏破贺兰山缺。壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头收拾旧山河，朝天阙。——岳飞《满江红》国家兴亡，匹夫有责。——顾炎武匈奴未灭，何以家为？——霍去病3、布置作业：①默写成语和诗句；    ②搜集同类的成语和诗句。  | 学生思考：读了这些成语，你想到了谁？为什么？举个例子。这些成语为什么会分在一组？学生回答这两句话是在什么情况下写的，是什么意思。学生齐声朗读。学生背诵诗句，并体会诗句中表达的情感。 |  |
| 作 业设 计 |  |
| 板 书设 计 | 练习2读读背背 |
| 教 学反 思 |   |

本 单 元 课 堂 教 学 教 案

总第22课时 （9 ）月（25 ）日

|  |  |
| --- | --- |
| 教材 |  第 二 章 第6节/课 第 3课时（总 3课时） |
| 课题 | 练习2 | 课型 | 新授 |
| 课标要求 | 能明白清楚地讲述见闻。 |
| 学习目标 | 进行口语交际练习，学会大方地用恰当而得体、有影响力的语言去介绍自己的朋友。 |
| 教学重、难点 | 学会大方地用恰当而得体、有影响力的语言去介绍自己的朋友。 |
| 教学准备 | 幻灯片 |
| 教 学 过 程 |
| 教师活动 | 学生活动 | 备 注 |
| 第三课时教学内容：口语交际教学过程：一、创设情境，练习表演。1、谈话：我们每个人都有朋友。朋友第一次与你的家人见面，你总会向他们做介绍吧。一般你会怎么做呢？2、谈话：我们先来表演一个小节目。师谈话：现在我不是你们的老师，而是你们的妈妈。谁想做我的儿子或女儿？我来试一试这位小演员怎么样？1、师：叫我一声。哎，你后面的人是谁呀？2、师：请同学评议一下，这位同学表演得怎么样？3、师：想听听妈妈的想法吗？（教师介绍自己的感受，引导学生认识到：介绍自己的好朋友，应该是要博得父母的好感。）4、过渡：看，介绍原来也有这样的学问呢！二、小组合作，学会赞美1、请同学们小组合作，选择自己喜欢的内容来表演。2、大组交流。3、小结：介绍不但要多介绍好朋友的优点，关键还要真诚。三、小结1、小结：这一节课，你有什么收获？2、布置作业：小练笔《我的朋友》 | 学生自由说一说第一次见面怎么介绍。请同学评议一下，这位同学表演得怎么样？应该多介绍她的优点，表达自己的好感，语言可以有一些感染力。 |  |
| 作 业设 计 |  |
| 板 书设 计 | 练习2口语交际面向全体把握交际对象 |
| 教 学反 思 |   |